



Associazione Culturale TINA MODOTTI-Brescia

<http://www.renatadurando.com/tinamodotti>

Tel. 349-6607585 titaellini@libero.it

Cinema Teatro Borgo Trento-Via F.Filzi,3-Brescia

Rassegna cineforum 2015-2016 "CINEMA, FINZIONE E REALTÀ"

Apertura sala ore 20:30 - Inizio presentazione ore 20:50 - Ingresso libero

Per la rassegna "IMMIGRAZIONE, SPERANZA DI IERI E DI OGGI"



IL VIAGGIO DELLA SPERANZA

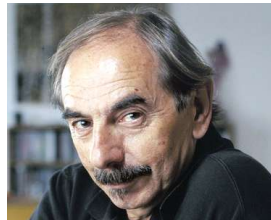
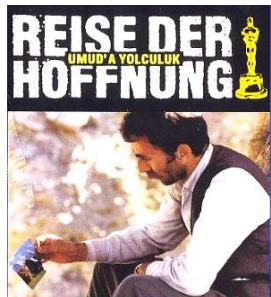
Mercoledì 17 febbraio 2016

(In turco e tedesco, con sovratitoli in italiano)

Regia di **Xavier Koller** - Svizzera, Turchia, Russia - 1990 - 106'

Con: *Necmettin Cobanoglu, Emin Sivas, Erdinc Akba*

Potrà mai qualcuno raggiungere la terra promessa? Storia di una famiglia turca, ridotta in povertà, costretta ad emigrare illegalmente in Svizzera. Venduto il pezzo di terra, lasciati alle cure dei nonni sei dei sette figli, partono in tre. Il viaggio sarà una sempre più drammatica discesa in un abisso di sventure e disumanità, sempre nella speranza/illusione di una terra promessa che diventa un sogno irraggiungibile.



Xavier Koller (Schwyz-Svizzera, 1944). Dopo il diploma di scuola superiore e 4 anni di lavoro come meccanico attrezzista, frequenta l'Accademia d'Arte Drammatica a Zurigo, laureandosi in recitazione e regia. Lavora poi come attore e regista teatrale in Germania e Svizzera, e realizza spot pubblicitari per la TV. Nel 1972 il suo 1° lungometraggio, **Hannibal**. Nel 1978, nella **Trilogia 1848** per la TV realizza l'episodio **Der Galgensteiger** (*La forza Steiger*), biografia di J.R.Steiger, medico anticlericale contro i Gesuiti a Lucerna a metà'800, condannato a morte, fuggito a Zurigo, eroe nazionale e 1° presidente del Consiglio Nazionale. **Das gefrorene Herz** (*Il cuore ghiacciato*, 1979), è la storia di un vagabondo e della sua controversa sepoltura, morto congelato sulle Alpi svizzere. **Der Schwarze Tanner** (*L'anarchico Tanner*, 1985) è l'ostinazione di un contadino contro le direttive agricole autarchiche nella 2^a guerra mondiale. Nel 1990 il suo più importante film, **Viaggio della speranza** (*Reise der Hoffnung*, premio Oscar miglior film straniero), sul drammatico tema dell'emigrazione di una famiglia dalla Turchia alla Svizzera. Dal 1991 vive e lavora a Los Angeles. **Squanto: A Warrior's Tale** (*Il grande guerriero*, 1994) è la storia di un indiano-cacciatore che nel '600 vien fatto prigioniero dagli inglesi mercanti di schiavi. **Gripsholm** (2000): una vacanza in Svezia nel 1932 si intreccia col nascente nazismo in Germania. **Ring of Fire** (*Cowboy Up*, 2001) è un insolito western nell'ambiente dei rodei con tori; delicate e complesse relazioni umane e familiari. **Highway** (2002, film sperimentale). **Havarie** (2006, per la TV) uno studente svizzero di economia entra in crisi di coscienza quando conosce un'attivista di Greenpeace che gli fa scoprire le mostruosità ambientali di produzione e trasporto del petrolio. **Eine wen iig, dr Dällebach Kari** (2012) è la sfortunata storia d'amore di un curioso barbiere di Berna alla fine dell'800, con palatoschisi. **Die schwarzen Brüder** (*I fratelli neri*, 2014) percorre le vicende di molti bambini di famiglie povere delle montagne ticinesi che fino a metà dell'800 venivano venduti a Milano come spazzacamini. **Una campana per Ursli** (*Schellen-Ursli*, 2015) racconta di un bambino dei monti engadinesi che riesce a procurarsi il più grosso campanaccio per la festa del paese. Attualmente (2016) sta lavorando a **The Chrysanthemum Throne** (storia dell'amicizia infantile fra Taki e Hirohito, futuro imperatore del Giappone, e del loro reincontro dopo la guerra) ed a **Summer Night, Winter Moon** (un giallo ambientato in una vacanza fra Londra e Capri nel 1935).

(Scheda di Tita Bellini)