

**AMICI PER LA PELLE**

(Italia 1955)

Interpreti: G. Meynier (Mario), A. Scire (Franco) - Fotografia: G. Pogany - Musica: N. Rota - Montaggio: O. Colangeli - Regia: F. Rossi.

Il film di stasera narra la storia di due ragazzi, Franco e Mario, compagni di classe in una scuola media. Gli eventi della vicenda si polarizzano sulla crescente ed intensa relazione di amicizia fra di loro, indotta da una circostanza casuale. Non sempre tutto va liscio...

Non è facile trovare una cinematografia rivolta ai problemi dei ragazzi perché spesso in quest'ambito, si tende ad enfatizzare, con superficialità narrativa, aspetti, stati d'animo e comportamenti difficili da capire ed interpretare. Forse il film di stasera costituisce un'eccezione. Il regista F. Rossi riesce, con estrema semplicità discorsiva e con grande sensibilità introspettiva, a descrivere l'evoluzione di questo grande legame affettivo (l'amicizia) costituente il fondamento delle relazioni umane.

Il film è ispirato dai capolavori di De Sica quali "Sciuscià" (1946), "I bambini ci guardano" (1943) ed è un'ispirazione tradotta in immagini con notevole capacità espressiva.

Due parole sul regista F. Rossi (Firenze 1919-2000). Si forma nel periodo neorealista, però mantiene anche una sua autonomia, eccettuando nella commedia gli spunti ironici e grotteschi. Le sue opere migliori ("Solo per te, Lucia", (1952); "Morte di un amico", (1959); "Non faccio la guerra, faccio l'amore" (1966)) contengono sempre una delicata e profonda capacità di introspezione.

BUONA VISIONE.

