

**Cineforum Associazione TINA MODOTTI 2010**

**“OTTO E MEZZO...PUNTUALI !”**

**Auditorium del Museo di Scienze naturali-Via Ozanam, 4-BRESCIA**

**Venerdì 11 giugno 2010 - ore 20:30**

## **Cappuccetto Rosso e gli Insoliti sospetti**

**Regia di Cory e Todd Edwards, e Tony Leech**

**Titolo originale “HOODWINKED!” - Animazione - USA - 2005 - Durata 80'**



### **TRAMA**

Nel bosco dove vive Cappuccetto Rosso si sta diffondendo una crisi economica senza precedenti: molti produttori di dolci e focaccine sono costretti a chiudere, a causa del furto delle loro ricette. La polizia brancola nel buio, finchè riesce ad arrestare i quattro protagonisti di un episodio dai contorni inquietanti: Cappuccetto Rosso, una ragazza un po' ribelle, che sogna di fuggire via, il lupo, che ha cercato di spacciarsi per la nonna, un taglialegna che è piombato in casa brandendo un'ascia, la nonna che si scopre ha una doppia vita...Fra loro potrebbe trovarsi il ladro di ricette...

### **RECENSIONE**

Ricostruire in modo originale una favola così famosa era un'impresa azzardata e l'azzardo è pienamente riuscito: geniale trasformarla in un giallo vecchio stile, tipo alla Agatha Christie, con l'ispettore che riunisce i sospetti e li interroga uno per uno per sentire le varie versioni dello stesso fatto e trovare il colpevole. E in questo il riferimento naturale è quello al mitico

*“Rashomon” di Akira Kurosawa: “anche lì un delitto consumato in una foresta, quattro testimoni per quattro versioni differenti da raccontare alla polizia. In più, uno dei quattro narratori è un taglialegna. Solo che nel film del mostro sacro nipponico i resoconti dei testimoni divergevano radicalmente; qui invece nessuno mente: piuttosto, ogni versione aggiunge un tassello al mosaico della Verità”* (G.Brillarelli). Ma questo non è l'unico film a cui alludono i registi (oltre a *“Soliti sospetti”* di Bryan Singer): si possono scoprire citazioni di *“Mission impossible”*, *“La congiura degli innocenti”*, *“Matrix”*, *“Fletch-un colpo da prima pagina”*, i film di James Bond o quelli per adolescenti dove le ragazzine si sentono sempre intrappolate nel loro mondo! Oltre ad animazioni come *“L'era Glaciale”*, *“Willy il coyote”* e *“Chi ha incastrato Roger Rabbit?”*. Molto belle le musiche che servono da raccordo narrativo o emotivo e azzeccatissimo il doppiaggio. Insomma un film intelligente, divertente e originale, allegro e spensierato, da vedere in compagnia! Adattissimo per bambini e godibilissimo per gli adulti.



Scheda a cura di Renata Durando